

## **PEDÁGIO DE MIM - FOCO BRASIL**

*Oh, pedaço de mim  
Oh, metade adorada de mim  
Lava os olhos meus  
Que a saudade é o pior castigo  
E eu não quero levar comigo  
A mortalha do amor  
Adeus*

*Pedaço de mim, Chico Buarque (1978)*

A exposição intitulada “Pedágio de mim - Foco Brasil”, no Not a Museu em Lisboa, apresenta as obras dos seguintes artistas: Alice Yura, Bete Marques, Bettina Vaz Guimarães, Bruno Pedrosa, Daniel Mattar, DUDX, Francisco Baccaro, Hilda de Paula, Luca Loureiro, Mara Castilho, Marie Carangi, Paula Almozara, Pollyanna Freire, Roberta Goldfarb, Sama, Sayonara Pinheiro, Tales Frey. O projecto de curadoria alia duas ideias. Por um lado, a palavra pedágio, derivado do latim *pedaticum* e *pedis*, que originalmente, significava o direito de pôr o pé em determinado lugar, nomeadamente correspondia ao pagamento de uma taxa cobrada sobre pessoas, animais ou mercadorias de passagem por uma ponte ou um por uma estrada. E, por outro lado, a música *Pedaço de mim*, cantada na Ópera do Malandro, em 1979, por Zizi Possi e Chico Buarque, que narra a saudade de um exilado longe da sua terra natal onde deixa parte da sua vida e de si próprio. Ao aliar estas duas ideias, o projecto curatorial - "Pedágio de mim" - apresenta obras de artistas brasileiros em diáspora e a forma como estes olham para a situação social, política e cultural do seu país.

### **ARTISTAS**

Alice Yura  
Bete Marques  
Bettina Vaz Guimarães  
Bruno Pedrosa  
Daniel Mattar  
DUDX  
Francisco Baccaro  
Hilda de Paula  
Luca Loureiro  
Mara Castilho  
Marie Carangi  
Paula Almozara  
Pollyanna Freire  
Roberta Goldfarb  
Sama  
Sayonara Pinheiro  
Tales Frey

### **CURADORIA**

Hugo Dinis

### **COLABORAÇÃO**

Galeria Brisa  
Galeria Cisterna

Galeria das Salgadeiras  
Galeria São Mamede  
Módulo - Centro Difusor de Arte  
This Is Not a White Cube